



quadral [®]
AURUM

HIGH END - SOUNDBOOK 2019

AKTIV | PASSIV

STEREO · SURROUND · WIRELESS

LEGENDARY GERMAN
ENGINEERING



AURUM

Die neunte Generation der legendären Lautsprecher Serie.

quadral 
AURUM



INHALT

Einleitung	4-5
AURUM aktiv	6-15
AURUM passiv	16-23
Standlautsprecher	24-43
Kompaktlautsprecher	44-47
Heimkino	48-55
Übersicht AURUM	56-59

„DAS **BESTE**, WAS WIR
JE GEBAUT HABEN!“

Sascha Reckert, Cheftwickler quadral

Seit 35 Jahren setzen quadral AURUM Lautsprecher Maßstäbe. Jede Generation vereint auf einzigartige Weise Konstanz und Innovation. AURUM ist kein Mainstream-Produkt. Die High-End-Serie aus Hannover ist für Menschen, die das Besondere lieben, die sich nicht scheuen, anspruchsvolle Wege zu gehen.

Entsprechend groß ist die Herausforderung, eine neue AURUM-Generation zu entwickeln. Zu Beginn stehen technische Aspekte im Vordergrund. Physikalische Grenzen werden ausgelotet, es wird entwickelt, gemessen, verworfen, neu angefangen... So vergehen Monate, Jahre und am Ende stehen Lautsprecher die nur eines können müssen: begeistern! All die technischen Feinheiten, die Messdaten, die verwendeten Materialien rücken Schritt für Schritt in den Hintergrund und machen Platz für die emotionale Kraft der Musik. Wir wollen hören, wie die Instrumente harmonieren, wollen spüren, wie die Trommler den Takt vorgeben und wollen eintauchen in mitreißende Klangwelten. Wenn uns das gelingt, haben wir die perfekten Lautsprecher, die neue, die neunte Generation AURUM.

„AURUM ist das Beste, was wir je gebaut haben“, so Sascha Reckert, Chefentwickler bei quadral, „weil wir konsequent bei Null begonnen haben, jede Schraube auf den Prüfstand gestellt haben. Weil wir eine Hochtontechnologie entwickelt haben, die weltweit

ihres Gleichen sucht. Weil die Chassis von Grund auf neu konzipiert wurden und weil wir alles perfekt aufeinander abgestimmt haben. Dass wir dabei vieles richtig gemacht haben, zeigen mir die Messdaten und vor allem unsere Testhörer, die von der ersten bis zur letzten Note ein begeistertes Lächeln im Gesicht haben.“

Es ist die Liebe zum Detail, die Akribie mit der AURUM Produkte entwickelt und gefertigt werden, die diese Lautsprecher so unvergleichlich machen. Nichts wird dem Zufall überlassen, alles zu einer harmonischen Einheit zusammengefügt.

AURUM wurde nicht nur für Musikliebhaber entwickelt. Gerade auch im Heimkinobereich können die Lautsprecher mit außergewöhnlicher Dynamik und perfekter Sprachverständlichkeit glänzen.

AURUM begeistert die Sinne – das Auge folgt den klaren Linien, verliert sich in den polierten Oberflächen, die Ohren leiten das Klangspektrum direkt an das emotionale Zentrum des Gehirns weiter und der Bauch rundet das Wohlgefühl sanft ab.

AURUM muss man hören und erleben – die Kraft, die Dynamik, den Feingeist.

DiracLive



TIDAL

airable



AURUM AKTIV

DIE HIGH END STREAMING, AKTIV LAUTSPRECHER
KRAFT, KONTROLLE, PRÄZISION

UNSER ANSPRUCH - PERFEKTION. „Ein Projekt wie die neuen AURUM Aktiv-Lautsprecher lässt sich ohne Präzision in allen Details nicht verwirklichen. Das beginnt bei der Entwicklung, setzt sich in der Fertigung fort und wird begleitet durch perfekt abgestimmten Einkauf und Vertrieb. Als Ergebnis entsteht ein in allen Belangen ausgefeiltes Produkt, das nur einem Ziel dient - dem perfekter Musikgenuss!“

Sascha Reckert, Chefentwickler

HANDMADE IN
GERMANY



UNSER ANSPRUCH PERFEKTION

Auch die Aktivlautsprecher setzen im Tief-/Mitteltonbereich auf die bewährte quadral ALTIMA®-Technologie. Das weltweit einzigartige Kompositum aus Aluminium, Titan und Magnesium gewährleistet ein perfektes Schwingungsverhalten für extreme Schnelligkeit, Genauigkeit und keinerlei Eigenklänge. Im Gegensatz zu vorherigen Generationen ist die neue Membranfläche jedoch homogen – ohne Dust cap – mit deutlichen Verbesserungen in punkto Abstrahlverhalten und Feindynamik. Der Aludruckguss-Korb ist eine komplette Neukonst-

ruktion mit minimalen Strömungsverlusten. Ebenfalls neu: die imposante Schwingspule. In Kombination mit dem extrem starken Antrieb sorgt sie für neue Bestwerte bei Dynamik, Belastbarkeit, Detailtreue und Kontrolle.

Zur Reduktion harmonischer (Klirrfaktor) und nichtharmonischer (IM, Doppler) Verzerrungen wurden Kupferkappen über den Polkernen aller Antriebe platziert. Viele Details, die in Summe für das herausragende AURUM-Klangbild sorgen.



700 bzw. 350 Watt präzise Dynamik
je Lautsprecher



Störfreie Signalübertragung mit
extraschneller 96 kHz Funkbrücke



DIRAC Live® Raumeinmessung mit
bis zu 4 einstellbaren Musikprofilen



App-Control für Streaming, NAS,
USB-A, TIDAL & airable



 DiracLive

airable

 TIDAL



STREAMING OHNE UMWEGE



airable



Ein Highlight der aktiven AURUM Modelle ist die Möglichkeit, Musik aus verschiedenen Quellen zu streamen. Die einfachste Variante: Einen USB Stick mit Musikdateien einstecken, in der APP anwählen und schon kann das Hörvergnügen beginnen. Das heimische Netzwerk ist ebenfalls in nur wenigen Klicks mit der modernen App eingebunden und spielt Ihre gesamte Musiksammlung, die auf einem beliebigen Netzlaufwerk gespeichert ist.

Wer zwischendurch gerne mal Radio hört, kann bei den AURUM Aktivlautsprechern per Airable® auch auf hunderte Internetradio-sender oder Podcasts zugreifen. Zusätzlich haben wir stellvertretend für die vielen Streamingdienste zunächst Tidal® wegen des hochauflösenden Datenformats integriert, das einer Standard-komprimierung klanglich weit überlegen ist.

- Internetradio-, Musikstreaming über Tidal und Airable
- Anschluß an Netzlaufwerke und USB-Speichermedien
- Einfache Bedienung mit der AURUM App



Einfache Bedienung mit der AURUM App

SYNTHESE AUS RAUM & LAUTSPRECHER

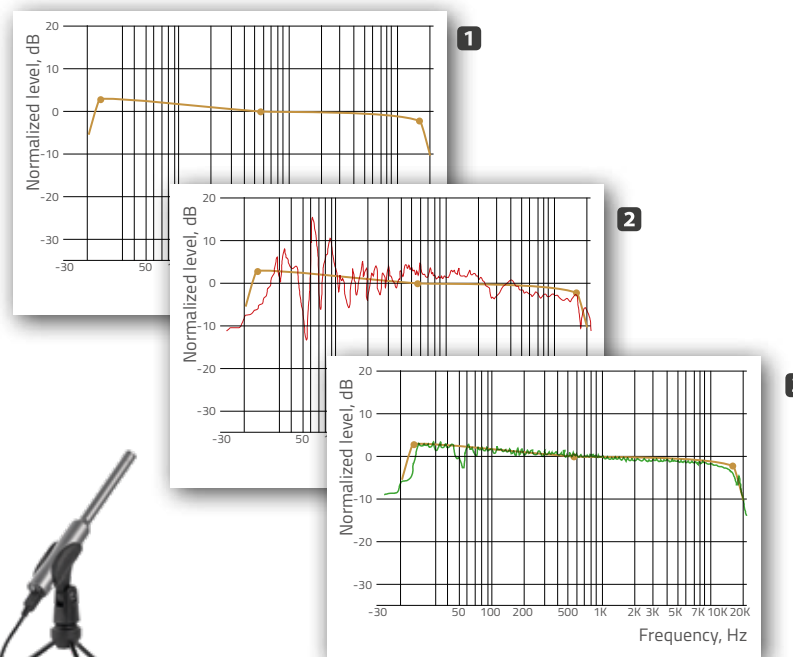
Aber auch die beste Lautsprecherkonstruktion kann eines nicht berücksichtigen: die unterschiedlichsten Bedingungen in den jeweiligen Hörräumen. Und hier schlägt das Herz der neuen AURUM Aktivlautsprecher: Mit der integrierten DIRAC Live® Software und dem mitgelieferten USB-Messmikrofon lassen sich die Lautsprecher problemlos an jeden Raum und auf jeden Musikgeschmack anpassen.

Es können bis zu vier Presets berechnet und abgespeichert werden. Nach Bedarf wird dann entweder ohne oder mit einer der vier berechneten Filtereinstellungen Musik gehört. AURUM aktiv bedeutet also nicht nur technische Perfektion im Detail sondern auch die bestmögliche Anpassung an die Hörumgebung zu Hause!

- DIRAC Live® Raum-Korrektur Software
- Mitgeliefertes USB-Messmikrofon
- 4 Akustik - Presets für individuellen Musikgenuss

- 1 Einfach die gewünschte Frequenzkurve als Preset einstellen und speichern.
- 2 Mit dem Messmikrofon die Raumcharakteristik feststellen.
- 3 Die AURUM Aktivlautsprecher mit der gewünschten Frequenzkurve nutzen.

 Dirac Live



Lautsprecher Kalibrierung mit DIRAC Live®
und mitgeliefertem USB-Messmikrofon



AURUM

ALPHA

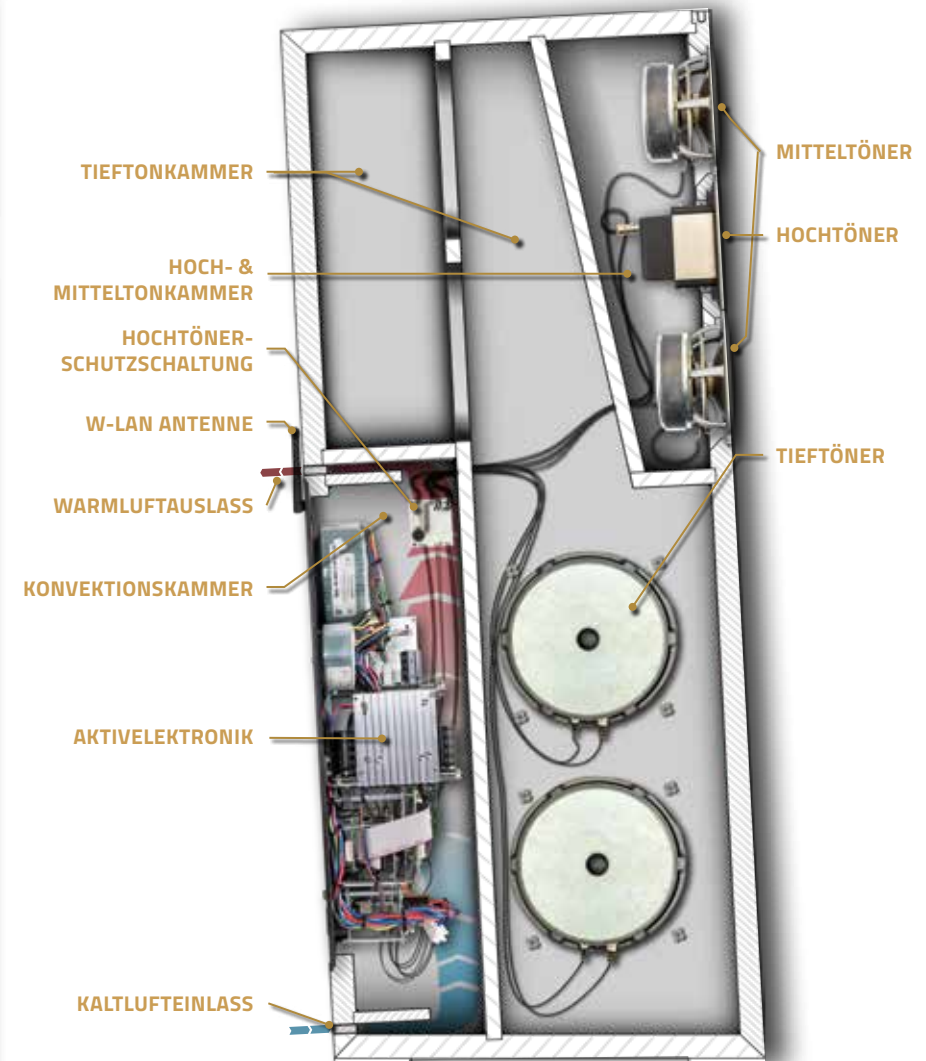
Typ	3-Wege
Prinzip	geschlossen
Gesamtausgangsleistung	700W@1%THD pro Lautsprecher
Übertragungsbereich	17...48.000 Hz
Übergangsfrequenz	110Hz/2,9 kHz
Signalverarbeitung	96 kHz
Hochtöner	quadral quSENSE® 90 mm
Mitteltöner	2x 180 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	2x 265 mm Ø quadral ALTIMA®
Eingänge:	analog symmetrisch, analog unsymmetrisch, S/PDIF (optisch) USB-A, Ethernet, W-Lan
Maße (HxBxT)	121 x 28 x 51 cm
Gewicht	71,0 kg
Ausführungen	Piano Finish in schwarz, weiß und Individual-Lack
Preis	ab 8.000*, - €/Stück

PRÄZISION AUF DEN PUNKT

Wie wir die Dinge bei quadral auf den Punkt bringen wird bei dem Blick auf einige Details deutlich. So werden zum Beispiel die quadral quSENSE®- Hochtöner mit so geringen Toleranzen gefertigt, wie sie kein Zulieferer garantieren konnte – deshalb bauen wir den Hochtöner selbst in Hannover. Genauso präzise haben wir die Technik für die Funkverbindung zwischen den Lautsprechern gewählt.

Diese arbeiten mit einer extrem stabilen und hochauflösenden Signalübertragung. Gekühlt wird die Elektronik ohne Lüfter und ohne große Kühlkörper. Wir nutzen den natürlichen Kamineffekt und dank der im Gehäuse separierten Kammer wird die empfindliche Elektronik gegen die enormen Druckschwankungen effektiv geschützt. Ein leistungsstarker DSP in Verbindung mit kraftvollen Endstufen ermöglicht eine saubere und impulstreue 96 kHz Datenverarbeitung. Genau das richtige für ihre Lieblingsstücke.

- Saubere und impulstreue 96 kHz/ 24bit Verbindung
- Konvektionskühlung der Elektronik (Kamineffekt)
- Druckgeschützte Elektronik durch separate Kammer



AKTIVELEKTRONIK MIT STREAMINGPLATTFORM

HANDMADE IN
GERMANY



Echte deutsche Präzisionsarbeit: Die geballte Power und ausgeklügelte Steuerung sind die zentralen Merkmale der neuen AURUM Aktiv-Elektronik. Beide Modelle schöpfen ihre Kraft aus Class-D Hochleistungsverstärkern für den Tiefton- und Mitteltonbereich. Für den Hochtöner werden musikalische Analogendstufen eingesetzt. Die Gesamtleistung beträgt bei der AURUM GAMMA 350W@1% THD je Lautsprecher.

Die größere AURUM ALPHA erreicht fulminante 700W@1%THD je Lautsprecher. Angesteuert werden die Module über einen digitalen Hochleistungs-Signal Prozessor (DSP). Der DSP legt die Arbeitsbedingungen für jedes Lautsprecherchassis extrem präzise fest. Abgerundet wird die Performance durch analoge Eingänge symmetrisch/unsymmetrisch und einen optischen S/PDIF Digitaleingang.

- Class-D Hochleistungsverstärker für Hoch- und Mittelton
- Analoge Endstufe für den Hochtöner
- Fulminante 700 Watt @ 1% THD je Lautsprecher für die AURUM ALPHA
- 350 Watt Leistung je Lautsprecher für die AURUM GAMMA



Aktivelektronik at its best
700 Watt pure Kraft für AURUM ALPHA
350 Watt für die AURUM GAMMA



AURUM

GAMMA

Typ	3-Wege
Prinzip	geschlossen
Gesamtausgangsleistung	350W@1%THD pro Lautsprecher
Übertragungsbereich	20...48.000 Hz
Übergangsfrequenz	115Hz/3 kHz
Signalverarbeitung	96 kHz
Hochtöner	quadral quSENSE® 70 mm
Mitteltöner	2x 155 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	2x 235 mm Ø quadral ALTIMA®
Eingänge:	analog symmetrisch, analog unsymmetrisch, S/PDIF (optisch)
Maße (HxBxT)	USB-A, Ethernet, W-Lan
Gewicht	111 x 25 x 46 cm
Ausführungen	54,9 kg Piano Finish in schwarz, weiß und Individual-Lack
Preis	ab 6.000*, - €/Stück



lowbeats.de
06.01.2019



AURUM INSIDE

Form folgt Funktion, folgt Form, folgt Funktion ...

Nie waren AURUM-Lautsprecher so aufwendig konstruiert. Im Inneren finden sich massive Verstrebrungen und gedämmte Flächen. Bei den großen Standlautsprechern sorgen keilförmige Mitteltonkammern für eine deutliche Reduktion stehender Wellen. Dadurch kommt weniger Dämmmaterial zum Einsatz was das Klangbild offener und dynamischer gestaltet. Die abgeschrägten Gehäusekanten verbessern das Rundstrahlverhalten.

Neben den klanglichen Aspekten spielte das Design bei der Entwicklung eine entscheidende Rolle. Lautsprecher sind Möbelstücke, die sich harmonisch in ihr Umfeld einfügen müssen. AURUM 9 folgt einer klaren, reduzierten Formensprache. Edle Hochglanzlacke – auf Wunsch in individuellen Farbtönen, geölte Hölzer und polierte Chromteile sorgen für eine luxuriöse und dennoch dezente Gesamtanmutung. Die Gehäuse verjüngen sich nach hinten, was sie schlanker und dynamischer erscheinen lässt. TITAN und VULKAN verfügen über eigens entwickelte Sandwichfüße, die sie verlässlich vom Boden entkoppeln. Auf Wunsch lässt sich die Front mit akustisch neutralen Stoffabdeckungen verhüllen, die dank Metallrahmen sehr filigran ausfallen.



quadral quSENSE®

DAS HERZSTÜCK VON AURUM

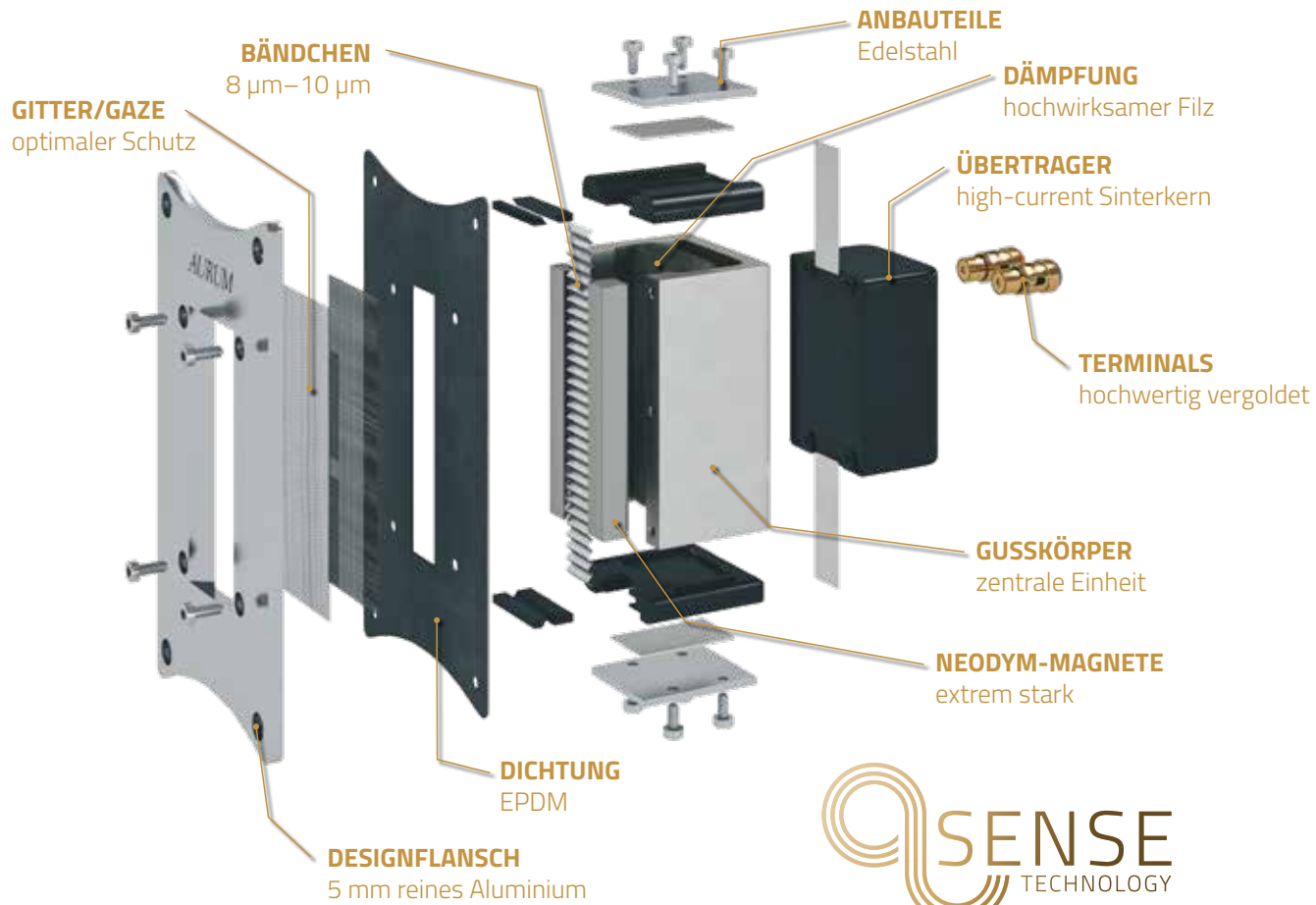
Vom kleinen Kompaktlautsprecher bis zur mächtigen TITAN verfügen alle AURUM-Lautsprecher über die neue quadral quSENSE®-Hochtontechnologie – entwickelt und gebaut bei quadral in Hannover.

quadral quSENSE® setzt im Vergleich zu herkömmlichen Bändchenhohtönern auf ein sehr kurzes und breites Bändchen. Dadurch ergibt sich eine große Membranfläche, die hoch belastbar ist. Das Ergeb-

nis ist beeindruckend: extrem niedrige Verzerrungen und ein vertikales Abstrahlverhalten, das man Bändchen nie zugetraut hätte. Dazu eine unerreichte Feinzeichnung und enorme Klarheit im Klangbild.

Die quadral quSENSE®-Hochtöner sind sehr nah am jeweiligen Mitteltöner platziert, so dass ein äußerst harmonisches akustisches Zentrum entsteht – für maximalen Hörerlebnis.





SENSE
TECHNOLOGY

HANDMADE IN
GERMANY



quadral ALTIMA®

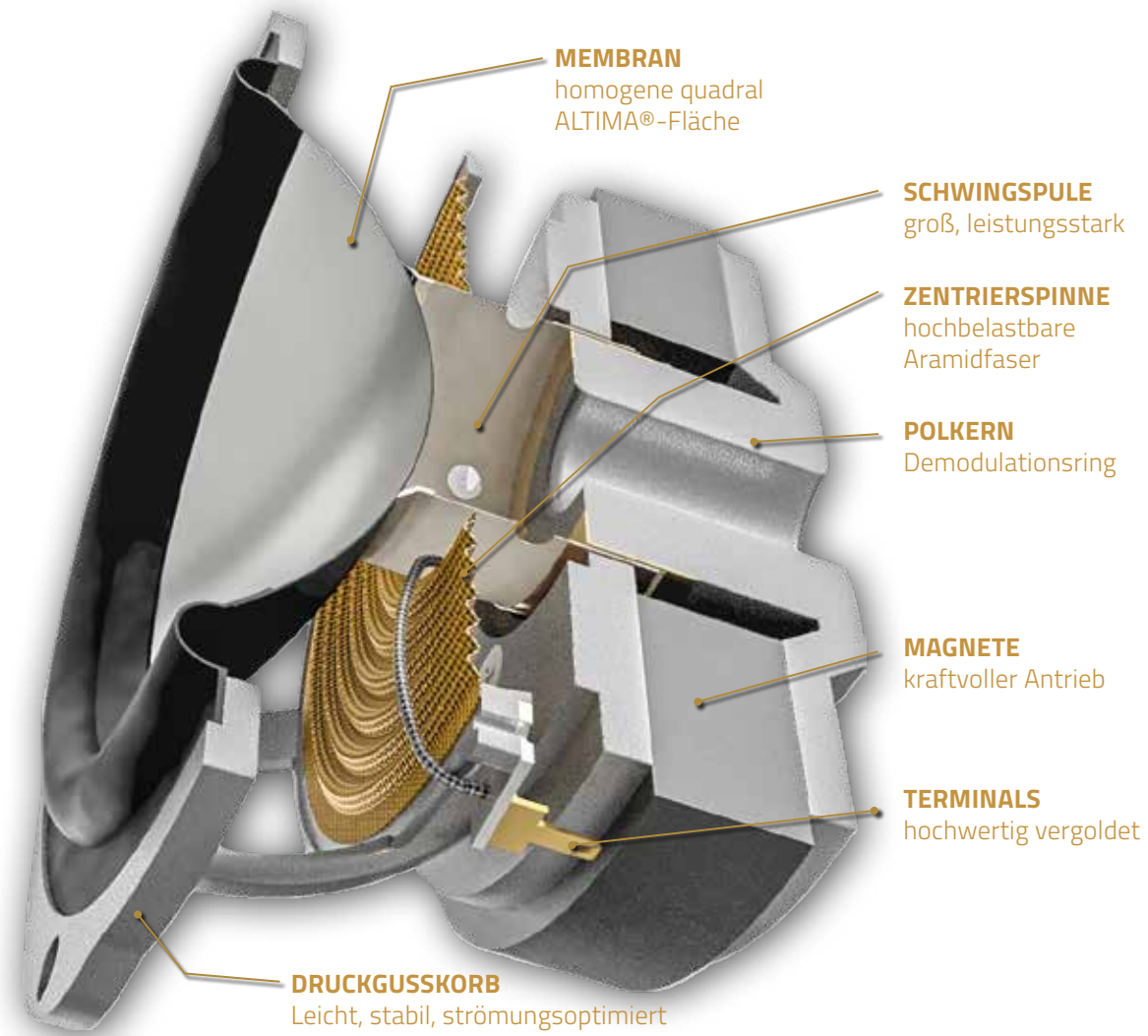
BEWÄHRTES NEU ERFUNDEN

Auch Generation 9 setzt im Tief-/Mitteltonbereich auf die bewährte quadral ALTIMA®-Technologie. Die weltweit einzigartige Legierung aus Aluminium, Titan und Magnesium gewährleistet ein perfektes Schwingungsverhalten für extreme Schnelligkeit, Genauigkeit und keinerlei Eigenklänge. Im Gegensatz zu bisherigen Generationen ist die neue Membranfläche jedoch homogen – ohne Dust cap – mit deutlichen Verbesserungen in punkto Abstrahlverhalten und Feindynamik.

Der Aludruckguss-Korb ist eine komplette Neukonstruktion mit minimalen Strömungsverlusten. Ebenfalls neu: die imposanten Schwingspulen. In Kombination mit dem extrem starken Antrieben sorgen sie für neue Bestwerte bei Dynamik, Belastbarkeit, Detailtreue und Kontrolle.

Zur Reduktion harmonischer (Klirrfaktor) und nichtharmonischer (IM, Doppler) Verzerrungen wurden Kupferkappen über den Polkernen aller Antriebe platziert.

Viele Details, die in Summe für den herausragenden AURUM-Klang sorgen.



AURUM IM DETAIL

DIE DRUCKKAMMER

Das AURUM-Rezept für Kraft und Dynamik

Zwei mächtige Tieftöner, die vorne auf eine Druckkammer und hinten auf ein Bassreflexvolumen arbeiten – so die theoretische Beschreibung der **AURUM-DRUCKKAMMER**.

Praktisch bedeutet dieses Prinzip eine mitreißende Kombination aus Tief- und Kickbass. Zwei Attribute, die nur wenige Lautsprecher in sich vereinen. Die **BASSREFLEXÖFFNUNG** ist frontal in der Druckkammer positioniert. Das erleichtert die Aufstellung der Lautsprecher und steigert die Impulsivität.

Auch optisch ist die Druckkammer einmal mehr ein Highlight. Mit ihren Rundungen zeichnet sie die Form der Tieftöner nach, die dezent hinter Kautschukbändern ihr Werk verrichten.



DAS FINISH

Edle Materialien, Mehrschichtlackierungen in Hochglanz- oder Piano-Finish, geölte Hölzer und polierte Chromteile sorgen für eine luxuriöse und dennoch dezente Gesamtanmutung.

Serienmäßig erhalten Sie AURUM in Schwarz, Weiß und Nussbaum. Auf Wunsch lackieren wir Ihren Lautsprecher in Ihrem persönlichen RAL-Ton.



DAS TERMINAL

AURUM-Lautsprecher sind mit hochwertigen Bi-Wiring-Terminals aus Aluminium ausgestattet. Zur optimalen Anpassung an räumliche Gegebenheiten und den persönlichen Geschmack, verfügen sie über Pegelschalter für den Hochtonbereich. Bei den Modellen TITAN, BASE TITAN und VULKAN sind auch der Tief- und Mitteltonbereich individuell anpassbar.

DER FUSS

Die Standlautsprecher TITAN und VULKAN verfügen über Sandwichfüße, die den Korpus akustisch vom Boden entkoppeln. Alle AURUM-Standlautsprecher verfügen über Aufnahmen für optional erhältliche Spikes.



AURUM TITAN

GENERATION 9 EINER LEGENDE:
FASZINIEREND, MITREISSEND, BEGEISTERND ...





AURUM TITAN

Typ	3-Wege
Prinzip	Druckkammer/Bassreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	500/800 W
Übertragungsbereich	18...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	160/3100 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	88 dB
Nennimpedanz	4 Ω
Hochtöner	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Mitteltöner	2x 180 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	2x 265 mm Ø quadral ALTIMA®
Maße (HxBxT)	145 x 32 x 51 cm
Gewicht	83 kg
Preis	ab 7.000*,- €/Stück



Stereoplay,
Ausgabe 08/2016



STEREO,
Sonderheft 02/2018

DIE LEGENDE LEBT!



audiovision
Ausgabe 07/2017
Referenz und Highlight

AURUM Set im Test:
TITAN, VULKAN, BASE TITAN
und PHASE

1981 hat die erste TITAN Geschichte geschrieben. Mit ihrer Präsenz und ihrem außergewöhnlichen Sound begeisterte sie Fachpresse und Kunden gleichermaßen. 35 Jahre später erblickt Generation 9 das Licht der Welt. Und sie setzt wieder ein Zeichen: 145 cm hoch, mehr als 80 kg pure Handwerkskunst. Der Hoch-/Mitteltonbereich, eine Kombination aus quadral ALTIMA® und quadral quSENSE® in D'apollito-Anordnung. Der Tieftonbereich, eine mächtige Druckkammer mit zwei kraftvollen Treibern.

Das Ergebnis ist beeindruckend: extreme Dynamik, gepaart mit enormer Durchzeichnung und einer Souveränität, die ihres Gleichen sucht. Der Raum wird zum Konzertsaal, wuchtig befeuert und dennoch filligran auflösend. Die quadral quSENSE®-Technologie arbeitet außergewöhnlich verzerrungsarm, bis in höchste Pegelbereiche. Der mächtige Tiefbass liefert das notwendige Fundament für das AURUM-typische, neutrale Klangbild.

TITAN begeistert audiophile Feingeister ebenso wie Besitzer hochwertiger Heimkinoinstallationen.

AURUM **VULKAN**

EIN NAME – EINE PHILOSOPHIE

EXPLOSIV, TIEFGRÜNDIG, ÜBERWÄLTIGEND



AUDIOPHILE KRAFT

Je gelassener man sich einer Aufgabe widmet, desto authentischer ist das Ergebnis. Die neue AURUM VULKAN verfügt über schier unerschöpfliche Reserven, so dass sie wie selbstverständlich auch höchste Pegel entspannt wiedergibt. Dabei nimmt sie einen mit auf eine musikalische Reise, die geprägt ist von Kraft und Souveränität. Die kristallklaren Höhen verzaubern, der satte, trockene Bass macht Musik zu einem spürbaren Erlebnis. Ihre neutrale Abstimmung lässt die VULKAN ganz nah am Original bleiben.

Wie die große TITAN verfügt auch die VULKAN über einen Hoch-/Mitteltonbereich in D'apolito-Anordnung. Der hier wiedergegebene Frequenzbereich verschmilzt zu einer harmonischen Einheit, kraftvoll unterstützt von der Druckkammer mit zwei 235 mm quadral ALTIMA®-Treibern.

Die AURUM VULKAN eignet sich hervorragend für exquisiten Stereo-Genuss aber auch für „Pegel-Orgien“ im heimischen Kino.



STEREO
Ausgabe 03/2018
Klang-Niveau: 91%
Preis/Leistung: Exzellent



AUDIO
Ausgabe 01/2017



HEIMKINO
Ausgabe 1/2-2018
HIGHLIGHT
(VULKAN mit RODAN,
BASE MAXIME, PHASE und
ORKUS)

AURUM VULKAN

Typ	3-Wege
Prinzip	Druckkammer/Bassreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	350/600 W
Übertragungsbereich	21...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	220/3000 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	88 dB
Nennimpedanz	4 Ω
Hochtöner	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Mitteltöner	2x 155 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	2x 235 mm Ø quadral ALTIMA®
Maße (HxBxT)	120 x 28 x 46 cm
Gewicht	54,9 kg
Preis	ab 5.000*,- €/Stück



The background of the advertisement shows a woman with blonde hair sitting on the floor, leaning against a wall. In the foreground, there is a stack of black audio components, including a turntable and a tuner, and a large black speaker cabinet on the left. The overall aesthetic is clean and modern.

AURUM MONTAN

DIE VERSCHMELZUNG VON TECHNIK UND MUSIKALITÄT
HARMONISCH, MÜHELOS ... LÄSSIG!





AURUM MONTAN

Typ	3-Wege
Prinzip	Druckkammer/Bassreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	250/400 W
Übertragungsbereich	26...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	320/3100 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	87 dB
Nennimpedanz	4 Ω
Hochtöner	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Mitteltöner	155 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	2x 180 mm Ø quadral ALTIMA®
Maße (HxBxT)	111 x 25 x 39 cm
Gewicht	39,5 kg

Preis ab 3.200*,- €/Stück



VIDEO
Ausgabe 03/2017



www.fairaudio.de
Award 2017



FIDELITY award 2018
04/2018

KLANG GENIESSSEN

„Keep calm“ – so könnte man das Motto der AURUM MONTAN beschreiben. Mühelos, fast schon lässig, spielt der eindrucksvolle Standlautsprecher alles, was ihm über das Alu-Terminal zugeführt wird. Dabei geht er extrem harmonisch zu Werke, versteht es überzeugend, das satte Fundament mit den kristallklaren Höhen zu verbinden. Die Musikalität der MONTAN ist beeindruckend, mitreißend. Auch leise Passagen werden in voller Blüte reproduziert. Dreht man am Pegelregler, behält die MONTAN ihre Lässigkeit – so füllt sie auch große Räume mit voluminösem Sound.



AURUM RODAN

DAS DEZENTE KLANGWUNDER
ÜBERRASCHEND, ÜBERRAGEND, ÜBERWÄLTIGEND



SO KLEIN SO GROSS

Geradezu filligran ragt die neue Standsäule AURUM RODAN knapp einen Meter hoch in den Raum. Trotz der vergleichsweise geringen Abmessungen verfügt sie über alle klassischen AURUM-Attribute: quSENSE®-Hochtöner, kraftvoller quadral ALTI-MA®-Mitteltöner und eine Druckkammer mit zwei ansatzlos zupackenden Tieftönern. Gemeinsam verhelfen sie der RODAN zu einem äußerst lebendigen Klangbild. Fast schon explosiv geht der Schallwandler zu Werke, spielt seine Räumlichkeit voll aus und begeistert mit einer fantastischen Auflösung. Der konstruktive Aufbau, mit zwei Tieftönern, die auf eine Druckkammer arbeiten, sorgt für ein unerwartetes Bassvolumen.



www.lite-magazin.de
Test 2018

AURUM RODAN

Typ	3-Wege
Prinzip	Druckkammer/Bassreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	180/300 W
Übertragungsbereich	28...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	250/3500 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	86 dB
Nennimpedanz	4 Ω
Hochtöner	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Mitteltöner	155 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	2x 155 mm Ø quadral ALTIMA®
Maße (HxBxT)	99 x 22 x 35 cm
Gewicht	28,9 kg
Preis	ab 2.500*,- €/Stück



www.fairaudio.de
Test 01/2017



AUDIO TEST,
Ausgabe 08/2016



AUDIO
Ausgabe 05/2018



Hi-Fi-World,
Ausgabe 04/2018
United Kingdom



AURUM **ORKAN**

DER KOMPROMISSLOSE
BRILLANT, TRANSPARENT, IMPULSTREU





AURUM ORKAN

Typ	3-Wege
Prinzip	Bassreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	200/350 W
Übertragungsbereich	29...65.000 Hz
Übertragungsfrequenz	260/3700 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	87 dB
Nennimpedanz	4 Ω
Hochtöner	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Mitteltöner	155 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	2x 180 mm Ø quadral ALTIMA®
Maße (HxBxT)	103 x 22 x 36 cm
Gewicht	29,1 kg
Preis	ab 2.000*,- €/Stück



www.fairaudio.de
Test 02/2019

KRAFT IN REINFORM

Ihren vergleichsweise schlanken und kompakten Abmessungen von nur knapp über einem Meter Höhe und lediglich 22 cm Breite zum Trotz realisiert die neue ORKAN eine kompromisslose akustische Performance und kommt mit exklusiven und bewährten AURUM-Attributen daher: Der unter strengsten Qualitätskontrollen in Hannover, Deutschland hergestellte quadral quSENSE® Alu-Bändchenhohtöner garantiert einen brillanten Hochtonbereich mit exzellenter Impulstreue auf bis zu 65.000 Hz hinauf. Der quadral ALTIMA®-Mitteltöner sowie die beiden qua-

dral ALTIMA®-Tieftöner garantieren transparente Mitten und einen enorm kraftvollen Tieftonbereich, der großen Instrumenten bis 29 Hz herunter eine Stimme gibt.

Sehr exklusiv und gleichzeitig unaufdringlich wirkt die schlanke ORKAN-Säule, die sich problemlos in jegliche Wohnumgebung integriert und auf Wunsch ein akustisches Feuerwerk mit schnellem Antritt, überdurchschnittlich ausgeprägter Räumlichkeit und erstaunlicher Auflösung zündet.





KOMPAKT LAUTSPRECHER

**HERAUSRAGENDER SOUND – EINE NUMMER KLEINER
FÜR STEREO, FÜR SURROUND, FÜR GENIESSER**

KOMPAKT



AURUM SEDAN

Typ	2-Wege
Prinzip	Bassreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	120/180 W
Übertragungsbereich	33...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	2800 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	85 dB
Nennimpedanz	8 Ω
Hochtöner	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Tieftöner	180 mm Ø quadral ALTIMA®
Maße (HxBxT)	39 x 23 x 35 cm
Gewicht	13,6 kg

Preis ab 1.250*,- €/Stück

Die AURUM SEDAN ist eigentlich ein Standlautsprecher im Kompaktformat. So zumindest die Vermutung, wenn der Schallwandler seinen voluminösen Sound bereitstellt. Die Präsenz ist beeindruckend, die Pegelfestigkeit phänomenal. Wie aus einem Guss spielen der quadral quSENSE®-Hochtöner und der große quadral ALTIMA®-Treiber geschmeidig auf.

AURUM SEDAN ist der perfekte Lautsprecher für alle, die eine dezente Optik bevorzugen, ohne Abstriche beim Klang zu machen.



lowbeats.de
Test 06/2017

KLASSE

AURUM GALAN

Typ	2-Wege
Prinzip	Bassreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	80/140 W
Übertragungsbereich	36...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	2900 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	85 dB
Nennimpedanz	4 Ω
Hochtöner	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Tieftöner	155 mm Ø quadral ALTIMA®
Maße (HxBxT)	33 x 21 x 29 cm
Gewicht	10,5 kg

Preis ab 1.000*,- €/Stück

AURUM GALAN ist das kleinste Mitglied der AURUM Familie. Dennoch schafft es der kompakte Lautsprecher beinahe mühelos, eine große Bühne aufzubauen. Das ausgewogene Klangbild mit erstaunlichem Tiefgang zieht Sie sofort in seinen Bann. Der fein auflösende quadral quSENSE®-Hochtöner brilliert und stellt jedes klangliche Detail losgelöst in den Raum.

AURUM GALAN eignet sich in Stereo-Anordnung hervorragend für kleine bis mittlere Räume oder als perfekte Ergänzung für große Heimkino-Installationen.



www.fairaudio.de
Test 07/2017



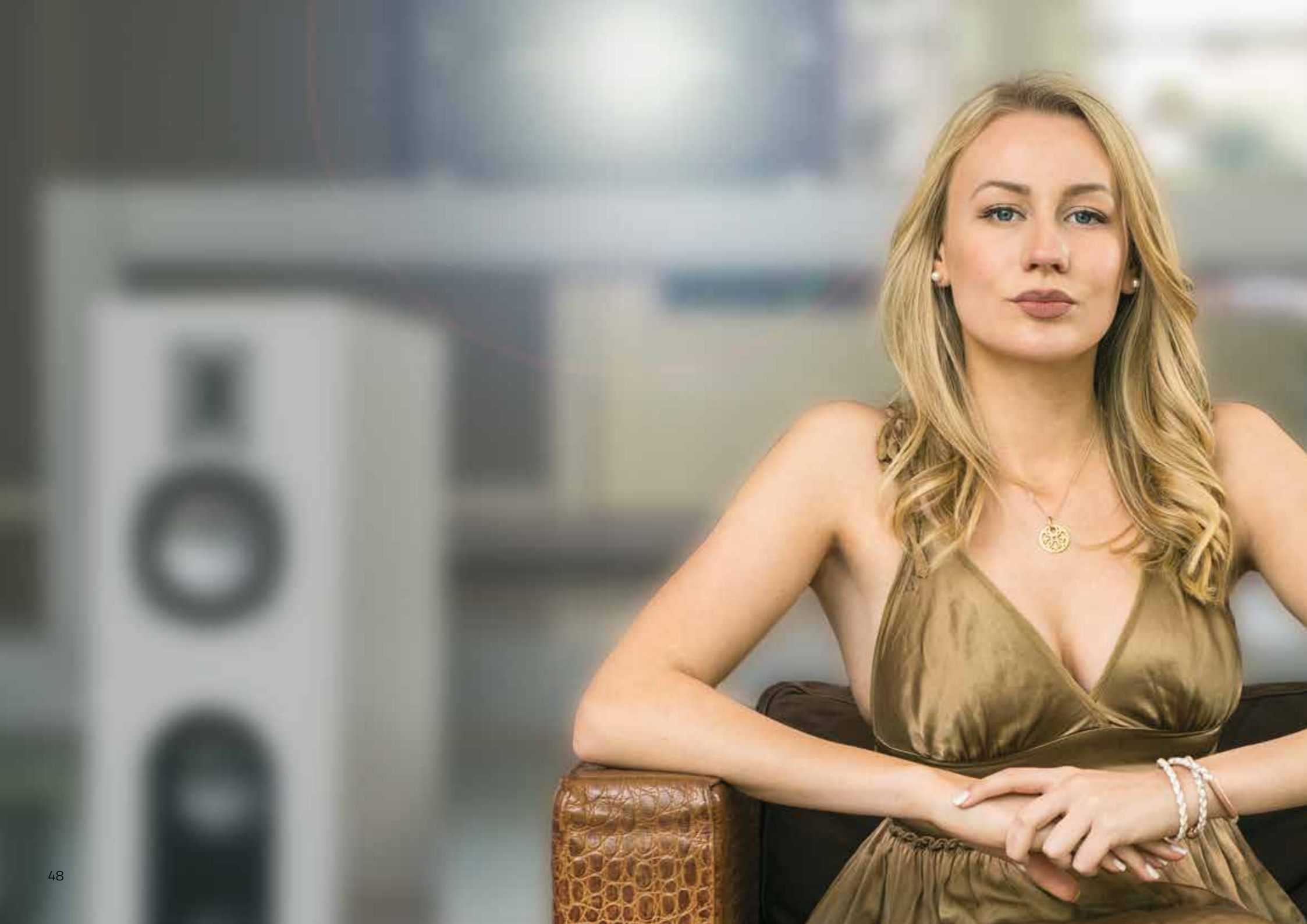
Hi-Fi-World,
Ausgabe 02/2017
United Kingdom



Stereoplay,
Ausgabe 12/2016



www.lite-magazin.de
Test 10/2016





HEIMKINOWELT

MIT ALLEN SINNEN ERLEBEN

KRISTALLKLAR, ABGRUNDTIEF, ÜBERALL ...

AUDIO FOKUS

Hochwertige Heimkinolösungen sind für Lautsprecher eine echte Herausforderung. Gefragt sind unterschiedlichste Attribute: Tiefbass, Pegelfestigkeit, Dynamik aber auch eine feine Auflösung und gute Sprachverständlichkeit. Für Letzteres ist der Center-Lautsprecher zuständig, der sich nahtlos in den Surround-Verbund einfügen muss.

Passend zu den AURUM Stand- und Kompaktlautsprechern bieten wir drei unterschiedlich dimensionierte Center-Lautsprecher an: den BASE TITAN zu den großen Lautsprechern TITAN, VULKAN und MONTAN, den neuen 3-Wege-Center BASE MAXIME, abgestimmt auf die Modelle VULKAN, MONTAN und RODAN sowie den kompakten BASE zu den Modellen RODAN, ORKAN, SEDAN und GALAN.

AURUM BASE TITAN

Typ	3-Wege
Prinzip	Druckkammer/Bassreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	450/750 W
Übertragungsbereich	23...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	200/2900 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	88 dB
Nennimpedanz	4 Ω
Hochtöner	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Mitteltöner	180 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	2x 265 mm Ø quadral ALTIMA®
Maße (HxBxT)	36 x 85 x 45 cm
Gewicht	52,5 kg

Preis ab 6.250*,- €/Stück



audiovision
Ausgabe 07/2017
Referenz und Highlight



AURUM Set im Test:
TITAN, VULKAN, BASE TITAN
und PHASE



Masse trifft Klasse: der große Center BASE TITAN glänzt mit der Original TITAN-Bestückung und weist die gleiche Musikalität wie das AURUM-Spitzenmodell auf. Im Verbund mit einer TITAN- oder VULKAN-Front ergibt sich eine Homogenität, die ihres Gleichen sucht. Machtvoll, kraftvoll und dennoch feingeistig geht der massive Center zu Werke – ganz großes Kino.

ZENTRALES

AURUM **BASE MAXIME**



Typ	3-Wege
Prinzip	Bassreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	250/400 W
Übertragungsbereich	27...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	300/3800 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	87 dB
Nennimpedanz	4 Ω
Hochtöner	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Mitteltöner	155 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	2x 180 mm Ø quadral ALTIMA®
Maße (HxBxT)	24 x 62 x 36 cm
Gewicht	23,4 kg

Preis ab 2.200*,- €/Stück

Der neue Center-Lautsprecher BASE MAXIME ist optimal auf die Standlautsprecher VULKAN, MONTAN und RODAN abgestimmt. Die kompakte 3-Wege-Konstruktion spielt eindrucksvoll auf und versteht es mühelos auch höhere Pegel mitzugehen. Sprachen werden ebenso klar und detailliert wiedergegeben wie Musik und Filmsound.



VIDEO,
Ausgabe 03/2017



HEIMKINO
Ausgabe 1/2-2018
HIGHLIGHT
(BASE MAXIME mit VULKAN,
RODAN, PHASE und ORKUS)

ELEMENT

AURUM BASE

Typ	2-Wege
Prinzip	geschlossen
Nenn-/Musikbelastbarkeit	150/250 W
Übertragungsbereich	44...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	3300 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	85 dB
Nennimpedanz	8 Ω
Hochtöner	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Mitteltöner	155 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	155 mm Ø quadral ALTIMA®
Maße (HxBxT)	16 x 46 x 26 cm
Gewicht	10,4 kg
Preis	ab 1.400*,- €/Stück

Sein dezentes Äußeres täuscht nur kurz über die Kraft und Intesität des kompakten Centers BASE hinweg. Zwei quadral ALTIMA®-Chassis und der quadral quSENSE®-Hochtöner verschmelzen zu einer homogenen Einheit. Dialoge werden mit einer Natürlichkeit dargestellt, die einfach nur Spaß macht, Musik wird dynamisch und losgelöst in den Raum gestellt. BASE harmoniert perfekt mit den Kompaktlautsprechern SEDAN und GALAN sowie den Standlautsprechern RODAN und ORKAN.



UMGEBEN VON



AURUM PHASE

Typ	2-Wege
Prinzip	geschlossen
Nenn-/Musikbelastbarkeit	150/250 W
Übertragungsbereich	38...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	3200 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	85 dB
Nennimpedanz	4 Ω
Hochtöner	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Tieftöner	2x155 mm Ø quadral ALTIMA®
Maße (HxBxT)	53 x 27 x 14 cm
Gewicht	11,6 kg
Preis	ab 1.500*,- €/Stück

AURUM PHASE sind flache, formschöne Wandlautsprecher, die individuell auf Ihren Hörplatz ausrichtbar sind (bis 60 Grad abwinkelbar bei Wand-/Deckenmontage). Dadurch eignen sie sich perfekt für klassische Surround-Anordnungen (5.1) und dreidimensionale Sound-Effekte (z.B. 11.2).

Verwandeln Sie Ihr Heimkino in eine mitreißende Erlebniswelt mit begeisterndem Klang von allen Seiten. Zwei quadral ALTIMA®-Chassis sorgen für Druck und Volumen, der drehbare quadral quSENSE®-Hochtöner für glasklaren Sound.



audiovision
Ausgabe 07/2017
Referenz und Highlight



AURUM Set im Test:
TITAN, VULKAN, BASE TITAN
und PHASE



HEIMKINO
Ausgabe 1/2-2018
HIGHLIGHT
(PHASE mit VULKAN, RODAN,
BASE MAXIME und ORKUS)

KLANG

AURUM ORKUS

Typ	Aktiv-Subwoofer
Prinzip	Bassreflex/Downfire
Nenn-/Musikleistung	500/600 W
Übertragungsbereich	20... bis (50...200) Hz variabel
Übergangsfrequenz	50...200 Hz
Tieftöner	320 mm Ø
Eingangsempfindlichkeit	250 mV
Stand-By-Schaltung	ja, energiesparend
Phase	0...180°
Versorgungsspannung	115/230 V ~ umschaltbar
Maße (HxBxT)	47 x 40 x 50 cm
Gewicht	33 kg

Preis ab 1.900*,- €/Stück

Tauchen Sie ein, in die akustischen Tiefen von Film und Musik. Erleben Sie druckvolle Effekte, subtilen Bassnebel, ungebremste Explosionen. Genießen Sie die tiefsten Töne einer Orgel oder eines Kontrabasses. 500 Watt Sinus und ein mächtiger 32cm-Tieftöner sorgen für brachiale Gewalt und perfekte Kontrolle. Das alles in einem äußerst kompakten Gehäuse – optisch abgestimmt auf die neue AURUM-Serie.



VIDEO,
Ausgabe 03/2017

ÜBERSICHT



AURUM  **ALPHA**

AURUM  **GAMMA**

Preis/Stück*	ab 8.000,- €	ab 6.000,- €
Typ	3-Wege	3-Wege
Prinzip	geschlossen	geschlossen
Gesamtausgangsleistung	700W@1%THD je Lautsprecher	350W@1%THD je Lautsprecher
Übertragungsbereich	17...48.000 Hz	20...48.000 Hz
Übergangsfrequenz	110Hz/2,9 kHz	115Hz/3 kHz
Signalverarbeitung	96 kHz	96 kHz
Hochtöner	quadral quSENSE® 90 mm	quadral quSENSE® 70 mm
Mitteltöner	2x 180 mm Ø quadral ALTIMA®	2x 155 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	2x 265 mm Ø quadral ALTIMA®	2x 235 mm Ø quadral ALTIMA®
Eingänge:	analog symmetrisch, analog unsymmetrisch, S/PDIF (optisch) USB-A, Ethernet, W-Lan	analog symmetrisch, analog unsymmetrisch, S/PDIF (optisch) USB-A, Ethernet, W-Lan
Maße (HxBxT)	121 x 28 x 51 cm	111 x 25 x 46 cm
Gewicht	71,0 kg	54,9 kg
Ausführungen	Piano Finish in schwarz, weiß und Individual-Lack	Piano Finish in schwarz, weiß und Individual-Lack

AKTIV LAUTSPRECHER

AURUM PRODUKTE



AURUM ⊕ TITAN

AURUM ⊕ VULKAN

AURUM ⊕ MONTAN

AURUM ⊕ RODAN

AURUM ⊕ ORKAN

Preis/Stück*	ab 7.000,- €	ab 5.000,- €	ab 3.200,- €	ab 2.500,- €	ab 2.000,- €
Typ	3-Wege	3-Wege	3-Wege	3-Wege	3-Wege
Prinzip	Druckkammer/Bassreflex	Druckkammer/Bassreflex	Druckkammer/Bassreflex	Druckkammer/Bassreflex	Bassreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	500/800 W	350/600 W	250/400 W	180/300 W	200/350 W
Übertragungsbereich	18...65.000 Hz	21...65.000 Hz	26...65.000 Hz	28...65.000 Hz	29...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	160/3.100 Hz	220/3.000 Hz	320/3.000 Hz	250/3.500 Hz	260/3.700 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	88 dB	88 dB	87 dB	86 dB	87 dB
Nennimpedanz	4 Ω	4 Ω	4 Ω	4 Ω	4 Ω
Bestückung:	quadral quSENSE® Alu-Bändchen	quadral quSENSE® Alu-Bändchen	quadral quSENSE® Alu-Bändchen	quadral quSENSE® Alu-Bändchen	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Hochtöner	2x 180 mm Ø quadral ALTIMA®	2x 155 mm Ø quadral ALTIMA®	155 mm Ø quadral ALTIMA®	155 mm Ø quadral ALTIMA®	155 mm Ø quadral ALTIMA®
Mitteltöner	2x 265 mm Ø quadral ALTIMA®	2x 235 mm Ø quadral ALTIMA®	2x 180 mm Ø quadral ALTIMA®	2x 155 mm Ø quadral ALTIMA®	2x 180 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	Tiefton ± 2 dB, Mittelton ± 2 dB, Hochton ± 2 dB	Tiefton ± 2 dB, Mittelton ± 2 dB, Hochton ± 2 dB	Hochton ± 2 dB	Hochton ± 2 dB	
Pegelsteller					
Maße (H x B x T)	145 x 32 x 51 cm	120 x 28 x 46 cm	111 x 25 x 39 cm	99 x 22 x 35 cm	103 x 22 x 36 cm
Gewicht	83 kg	54,9 kg	39,5 kg	28,9 kg	29,1 kg
Ausführung	Echtholz Nussbaum geölt Schwarz Piano-Finish Weiß Piano-Finish Individual	Echtholz Nussbaum geölt Schwarz Piano-Finish Weiß Piano-Finish Individual	Echtholz Nussbaum geölt Schwarz Hochglanz-Finish Weiß Hochglanz-Finish Individual	Echtholz Nussbaum geölt Schwarz Hochglanz-Finish Weiß Hochglanz-Finish Individual	Schwarz Hochglanz Weiß Hochglanz

STANDLAUTSPRECHER

*UVP = unverbindlicher Verkaufspreis des Herstellers

ÜBERSICHT



AURUM SEDAN

AURUM GALAN

DESIGN STATIV G

Preis/Stück*	ab 1.250,- €	ab 1.000,- €
Typ	2-Wege	2-Wege
Prinzip	Bassreflex	Bassreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	120/180 W	80/140 W
Übertragungsbereich	33...65.000 Hz	36...65.000 Hz
Übergangsfrequenz	2.800 Hz	2.900 Hz
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	85 dB	85 dB
Nennimpedanz	8 Ω	4 Ω
Bestückung:	quadral quSENSE® Alu-Bändchen	quadral quSENSE® Alu-Bändchen
Hochtöner	–	–
Mitteltöner	180 mm Ø quadral ALTIMA®	155 mm Ø quadral ALTIMA®
Tieftöner	Hochton ± 2 dB	Hochton ± 2 dB
Pegelsteller	39 x 23 x 35 cm	33 x 21 x 29 cm
Maße (H x B x T)	13,6 kg	10,5 kg
Gewicht	Echtholz Nussbaum geölt	Echtholz Nussbaum geölt
Ausführung	Schwarz Hochglanz-Finish	Schwarz Hochglanz-Finish
	Weiß Hochglanz-Finish	Weiß Hochglanz-Finish
	Individual	Individual

Lautsprecherstativ
für AURUM SEDAN &
AURUM GALAN

59,2 x 27,5 x 37 cm
4,1 kg
Schwarz
Weiß

KOMPAKT

AURUM PRODUKTE



AURUM BASE TITAN

ab 6.250,- €

3-Wege
Druckkammer/Bassreflex
450/750 W
23...65.000 Hz
200/2.900 Hz
88 dB
4 Ω
quadral quSENSE® Alu-Bändchen
180 mm Ø quadral ALTIMA®
2x 265 mm Ø quadral ALTIMA®
Tiefton ± 2 dB, Mittelton ± 2 dB,
Hochton ± 2 dB
36 x 85 x 45 cm
52,5 kg
Echtholz Nussbaum geölt
Schwarz Piano-Finish
Weiß Piano-Finish
Individual

AURUM BASE MAXIME

ab 2.200,- €

3-Wege
Bassreflex
250/400 W
27...65.000 Hz
300/3.800 Hz
87 dB
4 Ω
quadral quSENSE® Alu-Bändchen
155 mm Ø quadral ALTIMA®
2x 180 mm Ø quadral ALTIMA®
Hochton ± 2 dB
24 x 62 x 36 cm
23,4 kg
Echtholz Nussbaum geölt
Schwarz Hochglanz-Finish
Weiß Hochglanz-Finish
Individual

AURUM BASE

ab 1.400,- €

2-Wege
geschlossen
150/250 W
44...65.000 Hz
3.300 Hz
85 dB
8 Ω
quadral quSENSE® Alu-Bändchen
155 mm Ø quadral ALTIMA®
155 mm Ø quadral ALTIMA®
Hochton ± 2 dB
16 x 46 x 26 cm
10,4 kg
Echtholz Nussbaum geölt
Schwarz Hochglanz-Finish
Weiß Hochglanz-Finish
Individual

AURUM PHASE

ab 1.500,- €

2-Wege
geschlossen
150/250 W
38...65.000 Hz
3.200 Hz
85 dB
4 Ω
quadral quSENSE® Alu-Bändchen
–
2x 155 mm Ø quadral ALTIMA®
53 x 27 x 14 cm
11,6 kg
Echtholz Nussbaum geölt
Schwarz Hochglanz-Finish
Weiß Hochglanz-Finish
Individual

AURUM ORKUS

ab 1.900,- €

Preis

Typ

Prinzip

Nenn-/Musikleistung

Übertragungsbereich

Übergangsfrequenz

Tieftöner

Eingangsempfindlichkeit

Stand-By-Schaltung

Phase

Versorgungsspannung

Maße (H x B x T)

Gewicht

Ausführung

Aktiv-Subwoofer
Bassreflex/Downfire
500/600 W
20... bis (50...200) Hz variabel
50...200 Hz
320 mm Ø
250 mV
ja, energiesparend
0...180°
115/230 V ~ umschaltbar
47 x 40 x 50 cm
33 kg
Echtholz Nussbaum geölt
Schwarz Hochglanz-Finish
Weiß Hochglanz-Finish
Individual

HEIMKINO



www.quadral.com

www.facebook.com/quadralhifi
www.youtube.com/quadralhifi

quadral GmbH & Co. KG

Am Herrenhäuser Bahnhof 26-28
30419 Hannover · Germany
Telefon: +49 (0) 511 79 04-0
E-Mail: info@quadral.com

ÖSTERREICH

Smart Audio GmbH
Richard-Strauss-Str. 43
A-1230 Wien
Telefon: +43 (1) 93 44 93 1
E-Mail: office@smartaudio.at

SCHWEIZ

SACOM AG
Erlenstraße 27
CH-2555 Brügg BE
Telefon: +41 32 366 85 85
E-Mail: mail@sacom.ch

GARANTIE

Nach Registrierung gewähren wir in Deutschland auf alle AURUM Passiv-Lautsprecher eine Garantie von 10 Jahren, auf AURUM Aktivlautsprecher und Aktiv-Subwoofer eine Garantie von 4 Jahren. Für Zubehör gilt die gesetzliche Gewährleistung.